

Activación y consistencia en las representaciones

imaginísticas de eventos de movimiento

Nicolás Gómez Rivero

UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY



ARGUMENTO



Hallazgos actuales muestran que las características intrínsecas de ciertos eventos son capturados rutinariamente mediante imágenes (De Vega, 2005; Fisher & Zwann, 2008) (e.g, CORRER como movimiento sobre un eje lateral en lugar de SALTAR como movimiento sobre un eje vertical) como representaciones modales en la memoria semántica (Bendler & Desai,). Los esquemas de imagen son un formato de representación modal de los eventos, basado en la analogía de relaciones espaciales y movimientos implicados en dichos eventos. Algunos autores sostienen que estos esquemas organizan estructuras cognitivas sobre experiencias perceptivas y motoras (Gibbs & Colston, 1995; Barsalou, 1999). Considerando los resultados obtenidos en los trabajos de Richardson et al (2003) en inglés y resultados preliminares en español (Macedo & Aguirre, en curso), la presente investigación busca ampliar el testeo de la activación y consistencia de esquemas de imagen asociados a verbos españoles de movimiento.

OBJETIVO

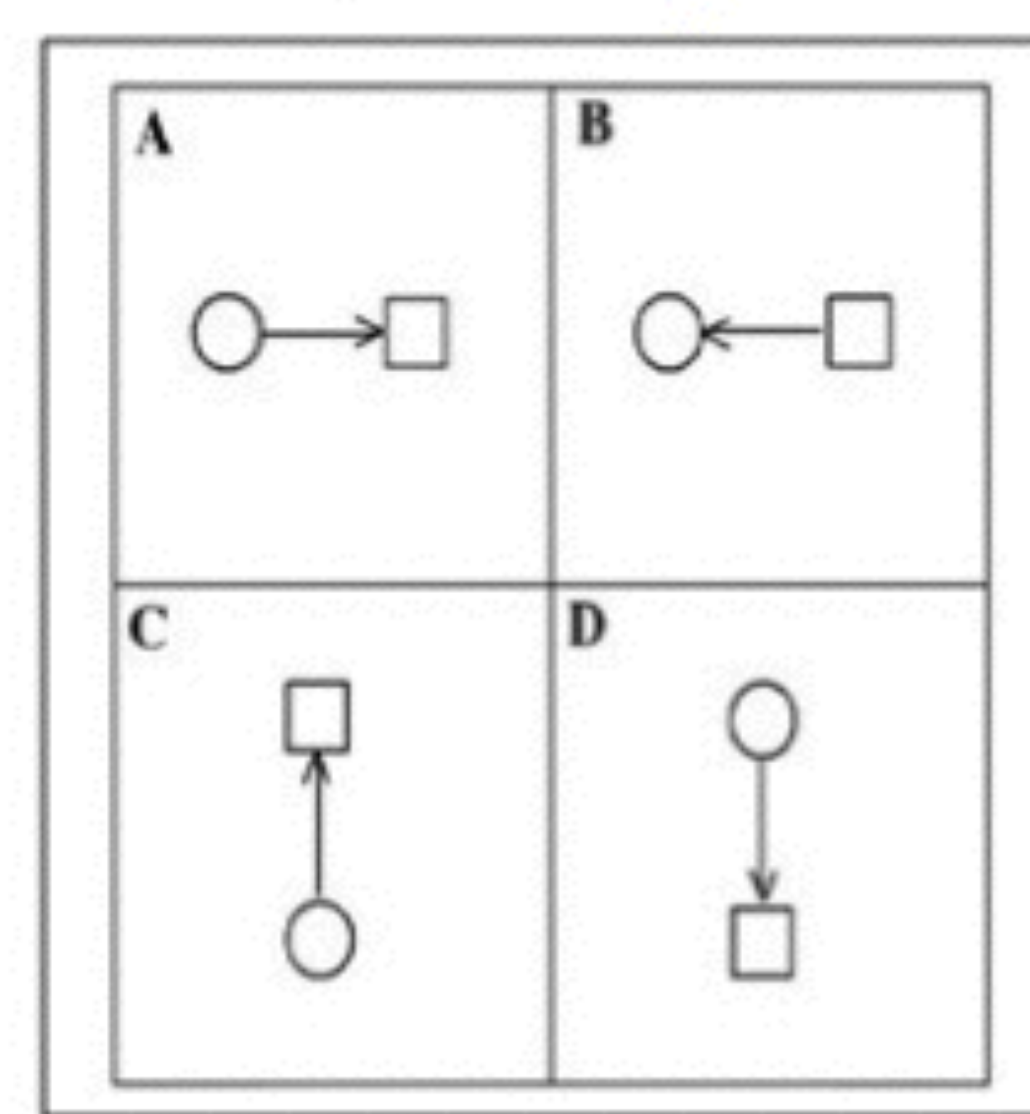
Evaluar la consistencia de esquemas de imagen de verbos concretos del español evocados por hablantes nativos en una tarea de elección forzada de imágenes esquemáticas en las que se manipulen algunos aspectos gramaticales y otros de la perspectiva espacial.

MÉTODO



Tarea de elección forzada

Elige que esquema (a, b, c o d) representa mejor la oración de jeroglífico que se muestra abajo. Presiona la tecla correspondiente al esquema que creas adecuado.



○ sube □



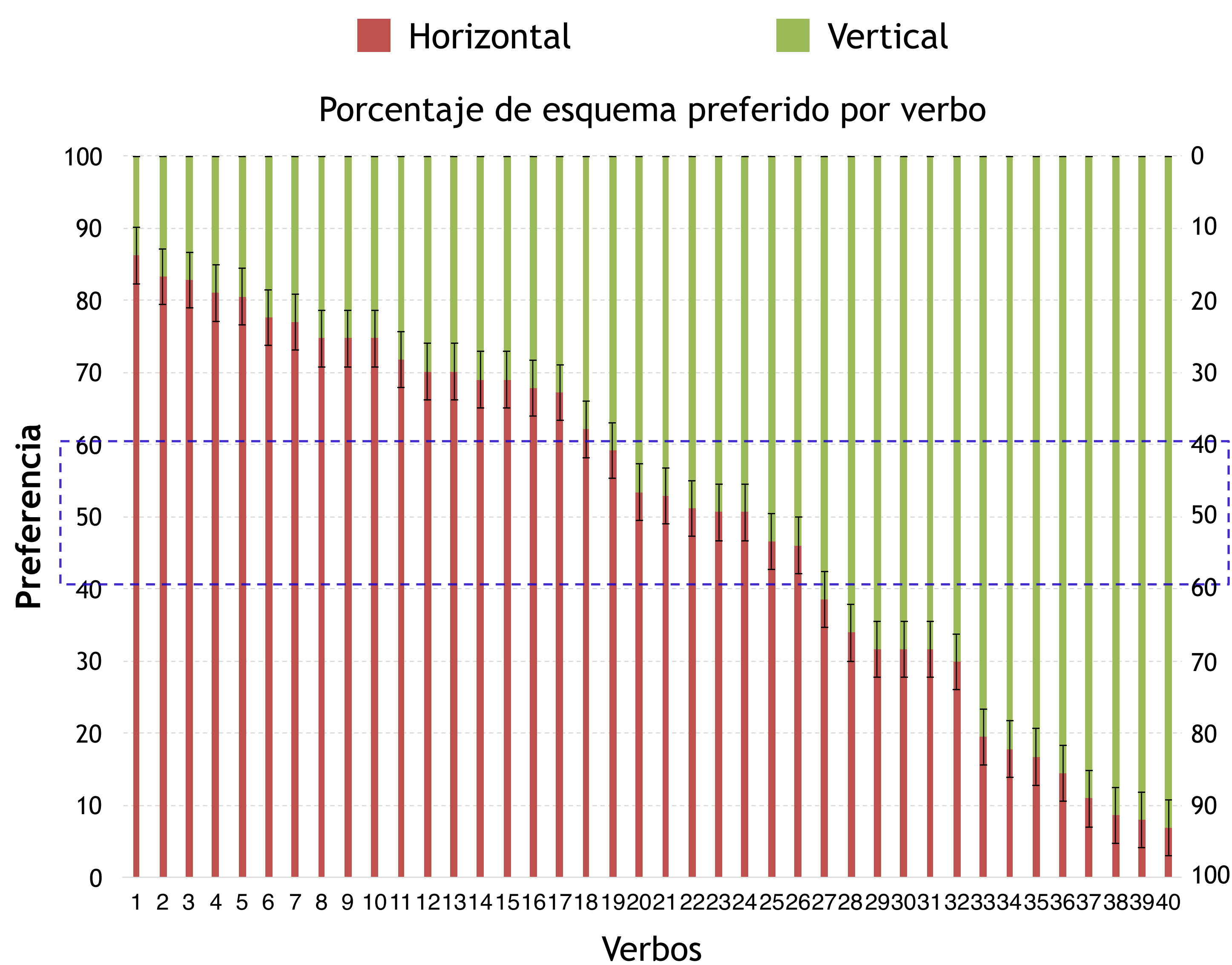
N = 30
Español uruguayo
Edad = 18-39
M = 24,5

SD = 5,7
Mujeres = 14
Hombres = 16

Se hizo una tarea de elección forzada de esquema, similar a Richardson et al (2003). Los verbos fueron tomados del estudio de normalización de Macedo y Aguirre (en preparación). El participante eligió (1/4) el esquema a su juicio consistente con un verbo conjugado precedido y/o precedido por un redondel y un cuadro (oración jeroglífico o rebug sentence). El participante tuvo la oportunidad de no elegir y pasar al siguiente ensayo.

RESULTADOS

Estadístico. Variables: Persona gramatical (primera vs tercera), Disposición de pantalla (Planar vs Parada), Rotación de hoja (izquierda vs centro vs derecha).



1 Perseguir	11 Avanzar	21 Bombardear	31 Despegar
2 Correr	12 Recibir	22 Ingerir	32 Emerger
3 Leer	13 Venir	23 Beber	33 Empinar
4 Subrayar	14 Regresar	24 Llorar	34 Crecer
5 Atrasar	15 Volver	25 Dormir	35 Bajar
6 Abrazar	16 Recordar	26 Aplanar	36 Tregar
7 Empujar	17 Nadar	27 Izar	37 Subir
8 Adelantar	18 Atraer	28 Saltar	38 Hundir
9 Escribir	19 Revertir	29 Alzar	39 Levantar
10 Retroceder	20 Escurrir	30 Apilar	40 Caer

DISCUSIÓN

Este estudio mostró, a través del estadístico Chi-Cuadrado (para 32 verbos) y la Prueba Exacta de Fisher (para 8 verbos), la activación y consistencia de los esquemas de imagen de los verbos, demostrando que para todas las condiciones en las que se manipuló la perspectiva espacial (imagen centrada, inclinada izquierda, inclinada derecha) se mantiene la elección de ejes (Horizontal, Vertical o Indefinido). Respecto a la manipulación de la variable pantalla (Parada vs Planar), no se encontró significación estadística en cuanto a diferencia entre ambas series de ensayos. A su vez, se constataron los ejes para los cuarenta verbos utilizados en el estudio. El resultado mostró una mayor preferencia (> 60%) para registrar 18 verbos con un eje horizontal; mayor preferencia (> 60%) para registrar 14 verbos con un eje vertical y 8 verbos registraron una preferencia (41% - 59% para cualquier opción [H vs V]) que no sesgó por ninguno de los ejes antes referidos. En este último grupo de verbos, 4 de ellos (Recordar, Salta, Crecer, Despegar) registraron preferencias distintas a estudios previos que combinaron la versión forzada con una versión libre de la tarea y fueron sustituidos en ese grupo por los verbos Llorar, Aplanar, Escurrir y Revertir. Los resultados en dichos verbos son atribuibles a diferencias en el paradigma experimental (exclusión de tarea libre) y a la estrategia de medición (análisis de frecuencias vs media del ángulo) del eje del esquema. A diferencia de la estrategia estadística de Richardson et al. (2003), la utilizada en este estudio recoge de mejor modo y permite un mejor registro de las respuestas.

CONCLUSIÓN



Este estudio sugiere la existencia de la orientación del movimiento como un rasgo espacial de esquemas de imagen consistentes para 40 verbos de movimiento del español. El mismo estudio registró datos para testar, en un procedimiento similar, la consistencia de la dirección de dicho movimiento como otro rasgo espacial eventualmente perteneciente a los esquemas de imagen de los mismos verbos. Ambos rasgos espaciales (orientación y dirección) se proponen como rasgos de esquemas espaciales simples que han sido sugeridos y sistematizados como parte de la representación lingüística por diversos autores (p. e., Talmy, 2000; Langacker, 1999) y de la literatura que, en el ámbito de la Psicología cognitiva (Fischer & Zwaan, 2008) propone a dichos esquemas como evidencia de la representación modal en la memoria semántica (Binder & Desai,). También, el estudio muestra la conveniencia de paradigmas experimentales que permitan testear cuán sintéticos son estos esquemas de imagen según la complejidad de las acciones con ellos representadas (p. e. Aplanar implicaría un movimiento horizontal que hace planos los objetos y una fuerza vertical que le acompaña. Nuestro paradigma no recoge esta complejidad).

REFERENCIAS



- Barsalou, L. W. (1999). Perceptions of perceptual symbols. *Behavioral and brain sciences*, 22(4), 637-660.
De Vega, M. (2005). Lenguaje, corporeidad y cerebro: Una revisión crítica. *Revista Signos*, 38 (58), 157-176.
Gibbs, R. W., & Colston, H. L. (1995). The cognitive psychological reality of image schemas and their transformations. *Cognitive Linguistics (includes Cognitive Linguistic Bibliography)*, 6(4), 347-378.
Richardson, D., Spivey, M., Barsalou, L. W., McRae, K. (2003). Spatial representations activated during real-time comprehension of verbs. *Cognitive Science*, 27, 767-780.
Fischer, M. H., & Zwaan, R. A. (2008). Embodied language: A review of the role of the motor system in language comprehension. *The Quarterly Journal of Experimental*

CONTACTO

nicogrpsicologia@gmail.com
zimmer20uy@gmail.com

Estudios experimentales de la metáfora cognitiva

